



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ,  
ΕΡΕΥΝΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

.....

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ  
ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

.....

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΠΙΕΡΙΑΣ



«ΟΛΥΜΠΙΑ ΕΝ ΔΙΩ»

ΔΙΕΘΝΗΣ ΝΕΑΝΙΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ  
ΑΡΧΑΙΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ,  
ΜΟΥΣΙΚΗΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

**Ταχ. Διεύθυνση:** Περιφερειακή Ενότητα Πιερία  
28<sup>ης</sup> Οκτωβρίου 40  
60132 Κατερίνη  
4<sup>ος</sup> όροφος γραφείο 407

**Πληροφορίες:** Αθανάσιος Μπίντας: **6942437404**  
Παπά Μυράντα: **6973061001**

**Γραμματεία:** «ΟΛΥΜΠΙΑ ΕΝ ΔΙΩ»:

Ζέρβα Φανή

**Τηλέφωνο:** 2351 351 120

**email:** [olympiaendion@gmail.com](mailto:olympiaendion@gmail.com)

Διεύθυνση Β/Θμιας

Εκπαίδευσης Πιερίας: 2351049900

**email:** [mail@dide.pie.sch.gr](mailto:mail@dide.pie.sch.gr)

**ΘΕΜΑ:** « Διεθνής Νεανική Συνάντηση Αρχαίου Δράματος, Μουσικής και Αθλητισμού 2023»

#### ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

**Σχετ.1:** Αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων (αρ.πρωτ. 13117/ΓΔ4/03-02-2023)

**Σχετ.2:** Αιγίδα του Υπουργείου Εθνικής Άμυνας ( αρ. πρωτ.: Φ900/3329/Σ478/13 Ιουλίου 22/ΓΕΑ/Β3/2)

**Σχετ.3:** Εσωτερικής μεταρρύθμισης (πρώην Μακεδονίας – Θράκης) ( αρ. πρωτ αρ. πρωτ.: 87/15-03- 2023)

**Σχετ.4:** Υπουργείου Τουρισμού ( αρ. πρωτ.: 1319/15-02-2023)

**Σχετ.5:** Έγκριση του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων (αρ. πρωτ.: Φ16/29905/Δ2-28/02/20



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ  
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ



Στις πλαγιές του μυθικού Ολύμπου, την κατοικία των αρχαίων θεών, και στο **Αρχαίο Θέατρο του Δίου**, διοργανώνεται κάθε χρόνο από τη Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Πιερίας – Γραφείο Σχολικών Δραστηριοτήτων - η **Διεθνής Νεανική Συνάντηση Αρχαίου Δράματος, Μουσικής και Αθλητισμού** υπό την Αιγίδα και έγκριση του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων και την Αιγίδα του Υπουργείου Εθνικής Άμυνας, με τίτλο:

**«Ολύμπια εν Δίω»**

Οι αγώνες διαρκούν εννέα ημέρες και διεξάγονται στο **δεύτερο μισό του Σεπτεμβρίου (15-30)**.

Κάθε μέρα είναι αφιερωμένη σε καθεμία από τις εννέα Πιερίδες Μούσες που ήταν κατά την Ελληνική Μυθολογία προστάτιδες της γνώσης, των γραμμάτων, των τεχνών και των επιστημών. Ήταν δε οι: Καλλιόπη, Ευτέρπη, Κλειώ, Ερατώ, Μελομένη, Πολύμνια, Τερψιχόρη, Θάλεια, Ουρανία.

Η διοργάνωση αυτή αποτελεί αναβίωση των αρχαίων αγώνων θεάτρου, μουσικής και αθλητισμού που διεξάγονταν στον ίδιο χώρο, την ιερή πόλη των Μακεδόνων, με τον ίδιο τίτλο:

**« Ολύμπια εν Δίω».**

Στο ίδιο Αρχαίο Θέατρο του Δίου ο μεγάλος τραγικός ποιητής **Ευριπίδης** έγραψε και παρουσίασε πέντε έργα του, κορυφαίο των οποίων είναι οι **«Βάκχες»**. Κατά τις αρχαίες μαρτυρίες ο Ευριπίδης πέθανε εδώ και θάφτηκε στην Πιερία σύμφωνα με το επιτάφιο επίγραμμα.

*«Χαίρε μελαμπετάλοις, Ευριπίδη, εν γυάλισι Πιερίας τον αεί νυκτός έχων  
θάλαμον...ως αν ο λάτρης Πιερίδων ναίης αγχόθι Πιερίδων».*

*« Χαίρε Ευριπίδη που έχεις το θάλαμο της αιώνιας νύχτας(τάφο) στα μελανά  
ακρογυάλια της Πιερίας.....Εσύ που λάτρεψες τις Πιερίδες (Μούσες) κατοικείς  
κοντά τους.*

Τα αρχαϊκά ορχηστρικά σκηνικά και αθλητικά δρώμενα που διεξάγονταν στις πλαγιές του Ολύμπου προς τιμή του Δία, ο βασιλιάς Αρχέλαος (413-399π.χ.) τα



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ  
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ



συγκρότησε και τα ανέδειξε σε πανελλήνιο θεσμό στο Δίον όπου συνέρρεαν χιλιάδες προσκυνητές από όλο τον ελληνικό και αργότερα το ρωμαϊκό κόσμο. Παράλληλα με τους θεατρικούς αγώνες διεξάγονταν μουσικοί και αθλητικοί αγώνες στους οποίους έπαιρναν μέρος καλλιτέχνες και αθλητές αλλά και ρήτορες που παρουσίαζαν τις δεξιότητες τους. Οι γιορτές ξεκινούσαν με θυσία στον Ολύμπιο Δία γι' αυτό και ονομάστηκαν « Ολύμπια εν Δίω» και στη διάρκειά τους τιμούνταν οι εννέα κόρες του Δία και της Μνημοσύνης. Μεγάλη πανελλήνια αναγνώριση απόκτησαν τα « Ολύμπια εν Δίω» κατά τη βασιλεία του Φιλίππου του Β' και του γιου του Αλεξάνδρου του Γ' (του Μεγάλου). Τα "Ολύμπια εν Δίω" συνεχίστηκαν μέχρι τη χριστιανική εποχή ως πανελλήνια γιορτή, ώσπου τα διαδέχτηκαν τα Δημήτρια αφού η Θεσσαλονίκη αναδείχτηκε πρωτεύουσα της Μακεδονίας.

Η θεματική των νεανικών αυτών αγώνων περιλαμβάνει έργα αρχαίου Ελληνικού και Λατινικού δράματος αλλά και άλλων λαών όπως αυτό εκφράστηκε σε παλιότερες εποχές, όπως και αθλήματα αυτούσια αρχαϊκά. Τα θέματα των μουσικών σχημάτων προσάδουν με την ατμόσφαιρα της διοργάνωσης.

Ακολουθώντας το πρότυπο της αρχαίας διοργάνωσης "Ολύμπια εν Δίω" συμπεριλαμβάνουμε και μουσικά νεανικά σχήματα καθώς και αθλητικές νεανικές ομάδες που ασχολούνται με την αναβίωση αγώνων της κλασσικής Ολυμπιάδας.

**Υπάρχει επίσης η δυνατότητα να υποβάλλουν αίτηση και να συμμετέχουν στα «ΟΛΥΜΠΙΑ ΕΝ ΔΙΩ» και ομάδες από τις Διευθύνσεις Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης τόσο της Ελλάδας όσο και του εξωτερικού.**

Οι Διεθνείς Αγώνες « Ολύμπια εν Δίω» δεν έχουν διαγωνιστικό χαρακτήρα. Μέλη της Διεθνούς Νεανικής Συνάντησης Αρχαίου Δράματος, Μουσικής και Αθλητισμού «ΟΛΥΜΠΙΑ ΕΝ ΔΙΩ» είναι:

- Ιερά Μητρόπολη Κίτρους, Κατερίνης και Πλαταμώνος
- Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας
- Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ  
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ



- Πανεπιστήμιο Μακεδονίας Θεσσαλονίκης
- Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας
- Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος
- Δήμοι Πιερίας (Δήμος Κατερίνης, Δήμος Δίου-Ολύμπου, Δήμος Πύδνας-Κολινδρού)

### Σκοποί της Νεανικής Συνάντησης είναι:

- Η παρουσίαση και η κατανόηση του εκπαιδευτικού χαρακτήρα της πρώιμης θεατρικής τέχνης ως πανανθρώπινης έκφρασης.
- Η προσέγγιση και η εξοικείωση των μαθητών με σημαντικά κείμενα αρχαίων Ελλήνων και ξένων συγγραφέων.
- Η βαθύτερη κατανόηση και η ανταλλαγή διεθνώς αναγνωρισμένων πολιτιστικών και διαχρονικών ιδεών και αξιών.
- Η επικοινωνία και η γνωριμία με άλλους πολιτισμούς και η συμβολή της διαφορετικότητας του κάθε πολιτισμού στη δημιουργία του παγκόσμιου πολιτισμού.
- Η ενθάρρυνση των μαθητών να αναπτύξουν φιλικές σχέσεις
- Η προώθηση ανταλλαγής εμπειριών μεταξύ των σχολείων και η δημιουργία νέων δεσμών
- Η καλλιέργεια θεατρικής, μουσικής και παιδείας του «ευ αγωνίζεσθαι» για τους μαθητές και τον πολιτισμό γενικότερα.
- Η ανάδειξη της παγκοσμιότητας της ελληνικής σκέψης και στάσης ζωής και η διαχρονική τους αξία μέχρι σήμερα.

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Οι ομάδες νέων που ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν στα «Ολύμπια εν Δίω» είτε με θεατρική ομάδα είτε με μουσική, είτε με αθλητική, πρέπει να αποστείλουν **μέχρι τη 02/ 06/ 2023** τα παρακάτω:

Σε ηλεκτρονική μορφή στο E-mail [olympiaendion@gmail.com](mailto:olympiaendion@gmail.com) :

- Αίτηση συμμετοχής (επισυνάπτεται)



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ  
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ



- Ένα βίντεο της παράστασης ή από τις πρόβες (έως 2 λεπτά) με youtube link
- Μία φωτογραφία αντιπροσωπευτική της ομάδας με κοστούμια σε αρχείο jpeg
- Μία κατάσταση (word- doc αρχείο) με όλους τους συμμετέχοντες (διανομή ρόλων, σκηνοθεσία, μουσική κτλ.) σε **Ελληνική και Αγγλική Γλώσσα**
- Ένα αρχείο (word- doc αρχείο) με μία σύντομη περιγραφή- περίληψη του έργου (50 λέξεις) σε **Ελληνική και Αγγλική Γλώσσα**

Όλα τα παραπάνω θα πρέπει να αποσταλούν **και ταχυδρομικά** στην παρακάτω διεύθυνση αποστολής :

**Αντιπεριφέρεια Πιερίας**  
**28<sup>ης</sup> Οκτωβρίου 40**  
**60100 Κατερίνη**  
**Υπόψη: Γραφείο 407 «Ολύμπια εν Δίω» 4<sup>ος</sup> όροφος**  
**E-mail:olympriaendion@gmail.com**  
**Τηλ:(0030)2351351120 και (0030)2351351211**  
**6942437404, 6973061001**

### **ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ**

1. Η συμμετοχή των σχολείων να γίνεται με τη σύμφωνη γνώμη του Διευθυντή/ντριας και του Συλλόγου Διδασκόντων της σχολικής μονάδας, χωρίς να παρεμποδίζεται η ομαλή λειτουργία του ωρολογίου σχολικού προγράμματος.
2. Η συμμετοχή των μαθητών/τριών στη δράση να είναι προαιρετική και να γίνεται με τη σύμφωνη γνώμη των γονέων και κηδεμόνων.
3. Για τη μετακίνηση των μαθητών/-τριών που θα συμμετάσχουν ισχύουν οι διατάξεις της υπ' αριθμ. 20883/ΓΔ4/12-02-2020 (Β' 456) Υ.Α. με θέμα «Εκδρομές-Εκπαιδευτικές επισκέψεις και μετακινήσεις μαθητών/-τριών Δημόσιων και Ιδιωτικών σχολείων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης εντός και εκτός της χώρας».
4. Οι θεατρικές και μουσικές ομάδες πρέπει αποκλειστικά να αποτελούνται από μαθητές και φοιτητές. Οι αποφοιτήσαντες την προηγούμενη χρονιά έχουν δικαίωμα συμμετοχής στη θεατρική ομάδα του σχολείου τους.



**ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ  
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ**





5. Κάθε σχολική-φοιτητική θεατρική, μουσική ή αθλητική ομάδα θα πρέπει να συνοδεύεται από ανάλογο αριθμό εκπαιδευτικών όπως ορίζεται από τη σχετική νομοθεσία των χωρών που συμμετέχουν (ελληνική σχετική νομοθεσία/ΥΑ 129287/Γ2/10-11-2011,ΦΕΚ 2769,τ.Β',κεφ.Β)

6. Το έργο της μαθητικής θεατρικής ομάδας μπορεί να είναι έργο της αρχαίας τοπικής παράδοσης της χώρας από όπου προέρχεται η θεατρική ομάδα. (Στην περίπτωση αυτή θα πρέπει να αποσταλούν περισσότερα στοιχεία για το έργο.)

7. Τα έργα πρέπει να είναι διάρκειας 60-70 λεπτά της ώρας.

8. Κάθε θεατρική ομάδα συμμετέχει στα «Ολύμπια εν Δίω» μόνο με ένα έργο.

9. Οι ομάδες, που θα επιλεγούν, θα έχουν τη δυνατότητα να φιλοξενηθούν ΔΩΡΕΑΝ από 2 έως 3 νύχτες στα ΚΕΔΑ Σκοτίνας, τα οποία παραχωρεί το Υπουργείο Εθνικής Άμυνας- Γενικό Επιτελείο Αεροπορίας (παραθαλάσσια οργανωμένα καταλύματα, σε τετράκλινα δωμάτια και ατομική τουαλέτα). Οι αποστολές **θα πρέπει** να φέρουν μαζί τους 2 σεντόνια , μαξιλαροθήκες και πετσέτες. Η δε σίτιση βαρύνει τους συμμετέχοντες, οι οποίοι, **εάν επιθυμούν**, μπορούν να σιτίζονται στο εστιατόριο του ΚΕΔΑ Σκοτίνας. Το κόστος είναι από 3-5 Ευρώ το άτομο ανά γεύμα.

10. Η μετακίνηση των θεατρικών ομάδων που προέρχονται από ξένες χώρες θα γίνονται με δαπάνη των διοργανωτών εντός Ελλάδος, και συγκεκριμένα από το αεροδρόμιο Μακεδονία της Θεσσαλονίκης στο ΚΕΔΑ ΣΚΟΤΙΝΑΣ και επιστροφή, και από το ΚΕΔΑ ΣΚΟΤΙΝΑΣ στο Αρχαίο Θέατρο του Δίου και επιστροφή, εφόσον δεν έχουν μέσον μετακίνησης.

11. Επιτρέπονται μόνον μεταφερόμενα μικρού μεγέθους σκηνικά.

12. Τα «Ολύμπια εν Δίω» **δεν έχουν διαγωνιστικό χαρακτήρα**. Στο τέλος της παράστασης απονέμονται αναμνηστικά στη συμμετέχουσα θεατρική ομάδα και διπλώματα συμμετοχής στους συμμετέχοντες καλλιτέχνες/ μουσικούς-αθλητές.

10. Σε περίπτωση που κατατεθούν περισσότερες αιτήσεις από τον προβλεπόμενο αριθμό παραστάσεων ,θα γίνει επιλογή των έργων που θα παρουσιαστούν στα «Ολύμπια εν Δίω» από αρμόδια καλλιτεχνική επιτροπή.

## ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ

Στο πλαίσιο των εκδηλώσεων δίνεται η δυνατότητα στις συμμετέχουσες ομάδες να επισκεφθούν το αρχαιολογικό πάρκο του Δίου ,το αρχαιολογικό Μουσείο, να περπατήσουν στα μονοπάτια του μυθικού Ολύμπου και στο φαράγγι του Ενιπέα, να επισκεφθούν το θρυλικό ποτάμι Ελικώνα-Βαφύρα όπου οι οργιάζουσες Μαινάδες φόνευσαν τον Ορφέα ,να επισκεφθούν την αρχαία Πύδνα όπου ο Κάσσανδρος συνέλαβε και λιθοβόλησε την Ολυμπιάδα, τη μητέρα του Μεγάλου Αλέξανδρου.

Οι συμμετέχοντες μπορούν να επισκεφτούν τα αρχαία Λείβηθρα, γενέτειρα πόλη του Ορφέα. Ακόμη να επισκεφτούν το παλιό και το νέο Μοναστήρι του Αγ.

Διονυσίου στον Όλυμπο, τον παραδοσιακό οικισμό του Παλαιού Παντελεήμονα, το



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ  
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ



ενετικό κάστρο του Πλαταμώνα, το Ναυτικό Μουσείο του Λιτοχώρου, το Φορέα Διαχείρισης Εθνικού Δρυμού Ολύμπου στο Λιτόχωρο Πιερίας.

Κοντινές περιοχές μεγάλου ενδιαφέροντος αποτελούν τα μνημεία της Θεσσαλονίκης, ο τάφος του Φιλίππου του Β΄ στη Βεργίνα, η Σχολή του Αριστοτέλη στη Μιέζα Ημαθίας.

Κατά τη διάρκεια της Διεθνούς Νεανικής Συνάντησης Αρχαίου Δράματος πραγματοποιούνται παράλληλες εκδηλώσεις πολιτισμού, όπως παρουσίαση παραδοσιακών δρώμενων της περιοχής, η διδασκαλία ελληνικών παραδοσιακών χορών (για τις ομάδες των ξένων χωρών).

Ο Πρόεδρος του Οργανισμού  
«ΟΛΥΜΠΙΑ ΕΝ ΔΙΩ»

Ο Διευθυντής της Διεύθυνσης  
Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης  
Πιερίας



κ. Αθανάσιος Μπίντας

κ. Γεώργιος Μακρής



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ  
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

